

THÉÂTRE

## Alfred et Lucie Dreyfus, unis dans l'épreuve

Si tu veux que je vive, tels sont les mots du capitaine Dreyfus adressés à sa femme Lucie, lors de sa détention à l'île du Diable, dans une France déchirée et en proie à un antisémitisme déchaîné



Une journaliste militante, Caroline Rémy, dite Séverine, [virulente Claire Vidoni] proche de Zola, Jaurès, Péguy... courageuse et déterminée, prend position pour défendre le capitaine et fait le lien avec le public pour mettre en scène le couple mythique d'Alfred et Lucie à travers leur correspondance suivie,

depuis son accusation et sa détention jusqu'à sa réhabilitation. Au-delà du contexte socio-politique, il s'agit là d'une magnifique histoire d'amour, d'engagement et de courage entre les deux époux interprétés excellentement par Joël Abadie et Lucille Chevalier. C'est un hommage à trois voix unies face à

l'antisémitisme et à l'injustice, un combat d'amour, de vérité et de liberté, en résonance avec les fractures et les vertiges d'aujourd'hui, dira le metteur en scène Eric Céna. Michèle Lévy Taieb

*Si tu veux que je vive.*  
Théâtre Essaion  
75004 Paris  
Tel : 01 42 78 46 42