

RENNES MÉTROPOLE

Aux Champs libres, ces détenus donnent voix à l’affaire Dreyfus

Culture. Des personnes détenues ont participé à un projet culturel inédit mené par le Théâtre de l’Imprévu, en marge d’une représentation théâtrale dédiée à l’affaire Dreyfus.

● Ewen Bazin

L’événement était attendu et minutieusement préparé. Depuis l’évasion d’un détenu lors d’une sortie culturelle au planétarium de Rennes, en novembre 2025, les rares excursions aux Champs libres avaient été mises sur pause, dans un climat politique tendu qui avait conduit au limogeage du directeur du centre pénitentiaire de Rennes-Vezin.

Dimanche, cinq personnes détenues triées sur le volet et bien encadrées, trois femmes et deux hommes, ont finalement fait leur retour au sein de l’espace culturel, dans le cadre d’un projet mené par le Théâtre de l’Imprévu. « *C’est un symbole de montrer qu’on peut faire des choses de qualité quand elles sont bien préparées* », indique, à l’intention de l’auditoire, Pascal Vion, directeur interrégional des services pénitentiaires Grand Ouest.

« Ça restera une activité dont je me souviendrai »

Le petit groupe est intervenu à l’issue d’une représentation théâtrale sur l’affaire Dreyfus, en déclamant des lettres fictionnelles que les détenus ont eux-mêmes écrites, adressées aux protagonistes de cet épisode historique majeur. « *À une époque où il était plus simple de faire taire la vérité, vous avez choisi l’honneur* », souffle l’une d’entre eux, à l’intention du général Picquart, considéré comme un des « *lanceurs d’alerte* » ayant découvert et dénoncé la supercherie visant le colonel Dreyfus.



Cinq personnes détenues ont pu lire leurs lettres fictionnelles adressées aux divers protagonistes de l’affaire Dreyfus, aux Champs libres, à Rennes, dimanche. | PHOTO : OUEST FRANCE

« *On a tenu à ce que ces lettres soient irréprochables d’un point de vue historique* », pointe le directeur artistique du Théâtre de l’Imprévu, Éric Cenat, à l’initiative du projet. Après la projection d’un film dédié à l’affaire Dreyfus au sein des deux prisons rennaises, le metteur en scène s’est lui-même rendu dans les centres pénitentiaires avec des comédiens, pour faire une lecture théâtralisée des textes de sa pièce, et proposer à des détenus de participer à l’aventure.

Une vingtaine d’entre eux ont ré-

pondu présent. Ils se sont attelés à faire des recherches et à rédiger méticuleusement leur lettre, assistés par leurs enseignants et coordinateurs culturels. « *Tous les services ont répondu de façon extraordinaire* », se réjouit Éric Cenat.

Par le biais de ce travail, certains détenus ont ainsi découvert ou redécouvert cet épisode historique. « *C’était très intense, ça restera une activité dont je me souviendrai* », souffle l’une des participantes, encore émue quelques minutes après sa déclamation.

Car les participants ont en commun avec l’affaire, cette privation de liberté qu’ils doivent chaque jour endurer. « *Mais ce que l’on vit, ce n’est rien par rapport à ce qu’ils ont vécu* », tient à ajouter une des détenues.

Malgré l’appréhension, les cinq participants sont parvenus à aller au bout de leur texte, recevant en retour des applaudissements chaleureux du public. Nourris par cette expérience qu’ils ont partagée collectivement, ils se disent tous prêts à réitérer l’aventure.

On a plongé dans le patrimoine de la piscine Saint-Georges



La piscine Saint-Georges, à Rennes, est probablement le chef-d’œuvre de l’artiste Odorico. | PHOTO : LUCIE WEEGER / ARCHIVES OUEST-FRANCE

● Virginie Enée

Billet

Hier, au matin, l’interminable file d’attente sur le trottoir, le long de la piscine Saint-Georges, donnait le ton de ces Journées du patrimoine. Mais allez, on vous dévoile le secret : muni d’un maillot de bain, nul besoin de patienter pour entrer dans cette piscine centenaire art déco, ornée de mosaïque Odorico.

Depuis le bassin, la vue des visiteurs, défilant derrière les balustrades du premier étage, impressionne tout de même un peu : pas le jour pour saborder sa brasse coulée devant tant d’yeux curieux. Mais à la première tête piquée sous la surface de l’eau, le silence revient. Chaque brasse s’accompagne de ces minuscules morceaux de mosaïques au camaïeu de bleus, qui peuplent le fond du bassin.

Car le patrimoine, à la piscine Saint-Georges, on peut plonger dedans toute l’année. C’est d’ailleurs la meilleure vue pour en profiter.



Il y avait foule, hier, lors des visites de la piscine Saint-Georges | PHOTO : OUEST-FRANCE

Avec cette récompense, au bout de chaque longueur : la vue de cette frise qui court tout le long du bassin, juste sous la lisière de l’eau.

Une vague poétique, faite de milliers de morceaux de tesselles bleus, verts et dorés. Un petit moment de grâce décuplé les jours ensoleillés, lorsque les rayons traversent les vitres et font scintiller ce tableau coloré.

À la braderie Saint-Martin, ils soignent le porte-monnaie et la planète

● Émilie Chassevant

Ils n’ont pas hésité, hier matin, à mettre le réveil à 4 h 45 et faire plus de 50 km pour dénicher des bonnes affaires. Aux alentours de 10 h, avec 6 km dans les jambes, Laurie David et son fils, Ethan, quittent la célèbre braderie Saint-Martin, tirant un chariot à roulettes bien plein. « *C’est à cette heure-là qu’on fait des bonnes affaires*, savent ces inconditionnels, qui écumant les grosses braderies du département chaque week-end. *C’est notre activité mère fils. Ici, il y a un contact social qu’on ne trouve pas sur Vinted et on sort de la boucle infernale de la surconsommation.* »

Le garçon de 16 ans a fait chou blanc dans sa recherche de cartes Pokémon pour agrandir sa collection de 10 000 cartes. Mais il a prêté main-forte à sa mère pour dénicher des trouvailles. « *Une chaise à bascule impeccable à 10 €, un mini-Thermomix à 3 € qui en vaut 50. C’est une bonne moisson* », sourit le duo, qui a une technique bien rodée pour arpenter toutes les rues et explorer les stands des près de 1 500 exposants.

Un panneau de la Poste à 10 €

Comme chaque année, la braderie du canal Saint-Martin, qui compte parmi les plus grandes de Rennes, a fait se déplacer les foules. « *Et plus*



Hier, les rives et les rues adjacentes du canal Saint-Martin étaient noires de monde, à l’occasion de la braderie. | PHOTO : OUEST-FRANCE

tôt que d’habitude », observe un bénévole. Dès le début de matinée, les rives et toutes les rues annexes étaient noires de monde. Une foule venue avec un but précis, ou flânant à la recherche de la pépite.

Malo Janvier, 19 ans, a trouvé la sienne : un ancien panneau de la Poste au jaune pétant. « *Ça décore notre atelier aux Beaux-Arts, avec un néon derrière* », imagine

déjà le jeune étudiant, levé aux aurores pour un dimanche matin. Il cherche aussi des tee-shirts vintage, en vain. « *Les gens vendent davantage de la fast-fashion qui n’a aucun intérêt.* »

Les 18 € qui lui restent sur le budget prévu serviraient notamment à aller prendre un café, afin de prolonger le plaisir de cette balade matinale avec ses amis.

● Virginie Enée

Les facétieuses oies colorées qui courent sur les murs de l’immense salle d’activités accompagnent les lutins qui commencent à réinvestir les lieux. La crèche municipale Papu, à Bourg-L’Evêque, est l’une des plus anciennes de Rennes.

Ouverte en 1934, à l’époque de l’hygiénisme, le maire d’alors, Jean Janvier, missionne le mosaïste rennais à succès Isidore Odorico pour recouvrir les murs des salles et couloirs de milliers de tesselles colorées, pouvant se nettoyer à grande eau. Et quitte à œuvrer pour les enfants, l’artiste s’empare de leur univers et imagine des oies se courant après, des trains et leurs wagons qui longent les murs, des maisons colorées...

580 000 € de travaux

Près d’un siècle après, il était cependant temps d’offrir au lieu un sérieux rafraîchissement. Au terme de plusieurs mois de travaux (et d’un investissement de 580 000 €,



En 1934, à l’ouverture de la crèche, le maire Jean Janvier a missionné Isidore Odorico de recouvrir les murs de salles de ses célèbres mosaïques. | PHOTO : OUEST-FRANCE

partagé quasi équitablement entre la Ville et la Caisse d’allocations familiales), l’établissement va pouvoir accueillir progressivement jusqu’à 64 enfants, de dix semaines à trois ans. Et ce, dans des espaces repensés et lumineux, avec des huisseries refaites, tout comme une partie de la toiture et de l’isolation des combles.

« *Il y a des enjeux de remise aux normes, et en parallèle des enjeux*

thermiques et de rénovation du bâtiment », complète la maire socialiste, Nathalie Appéré. Qui, lors de la visite inaugurale, vendredi, découvre les « *espaces repensés pour un projet pédagogique d’accueil des enfants* », indique Gaëlle Guillemot, directrice de la crèche. Concrètement : les enfants seront maintenant accueillis « *en âge mûr* », ce qui favorise l’autonomie et l’entraide.

SERVICES À LA PERSONNE

CAMPING CARS

ACHÈTE CASH AU MEILLEUR PRIX

PAIEMENT SÉCURISÉ

Tous types de camping-cars et de fourgons aménagés (même avec infiltration)

PRO : 06 46 72 90 40 - SE DÉPLACE 7J/7

www.labonneoccas27.com

Age d’Or Service

Aide et Assistance à domicile , Sortie d’hospitalisation. Nous vous aidons au quotidien : entretien du linge, de votre logement, aide aux courses, livraison de repas. Aide à la toilette, au lever, coucher, habillage, prise de repas. Accompagnement véhiculé pour vos rendez-vous, promenade, petit jardinage, bricolage, installation télé- assistance.

Age d’Or Service
Une présence active à vos côtés.
Tél. 0961323809
www.agedorservices.com

ERIC LEQUERTIER S.A.P

40 Ans d’Expérience !
Des Professionnels à votre service
Et la Garantie d’un travail de Qualité

TOUS TRAVAUX DE JARDINAGE

50% de crédit d’impôt en fin d’année ou 50% de prise en charge immédiate !*

*selon la législation en vigueur

38 Route de Saint Malo
LA CHAPELLE DES FOUGERETZ
Tél. 02 99 84 10 46
contactrennes@lequertiersa.fr
www.ericlequertier.com

AU JOUR LE JOUR - ALZHEIMER

Maladie d’Alzheimer
Pertes de mémoire, désorientation, confusion, perte d’autonomie.
Stimulation, repas, toilettes, sorties...

Aide à domicile spécialisée.
Nos aides-soignant(e)s vous accompagnent à Rennes et ses alentours, jusqu’à 7j/7. Service autorisé Allocation autonomie APA/PCH.
Crédit d’impôt 50% remboursé par l’Etat*

Au Jour Le Jour
Maladie d’Alzheimer
Tél. 02 99 41 01 22
aujourdlejour-alzheimer.com
*voir conditions d’éligibilité.

LES MENUS SERVICES

LA CONFIANCE À DOMICILE
Les Menus Services a à cœur de proposer des repas savoureux, variés et équilibrés grâce à un large choix de produits de saison. La prestation est adaptée et personnalisée en fonction des besoins du bénéficiaire. Nous proposons un service souple et sans engagement, une réactivité en cas de besoin avec une équipe de livreurs attentionnés.

Les Menus Services
16 Boulevard Jean Mermoz,
35200 Rennes
Tél. 02 22 51 03 50
www.les-menus-services.com

ISARES

Bien plus que du portage de repas !
Profitez chaque jour d’une cuisine gourmande préparée par un traiteur rennais réputé, avec un large choix de menus sans engagement et à tarif attractif. ISARES, c’est aussi la chaleur de visites régulières assurées par une équipe à votre service depuis 17 ans.

ISARES
Tél. 02 99 64 71 83
www.isares.fr